Asignatura	Biología II
Objetivos del curso	1. Conocer y comprender los principales conceptos de la Biología y su articulación en leyes, teorías y modelos apreciando el papel que estos desempeñan en el conocimiento e interpretación de la naturaleza. Valorar en su desarrollo como ciencia los profundos cambios producidos a lo largo del tiempo y la influencia del contexto histórico, percibiendo el trabajo científico como una actividad en constante construcción. 2. Interpretar la naturaleza de la Biología, sus avances y limitaciones, y las interacciones con la tecnología y la sociedad. Conocer y apreciar la aplicación de conocimientos biológicos como el genoma humano, la ingeniería genética, o la biotecnología, etcétera, para resolver problemas de la vida cotidiana y valorar sus implicaciones en los diferentes aspectos éticos, sociales, ambientales, económicos, políticos, etcétera, relacionados con los nuevos descubrimientos, desarrollando actitudes positivas hacia la ciencia y la tecnología por su contribución al bienestar humano, a la mejora de las condiciones de vida actuales y a la conservación del medio natural. 3. Utilizar información procedente de distintas fuentes, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para formarse una opinión que permita expresarse críticamente sobre los problemas actuales de la sociedad relacionados con la Biología, como son la salud y el medio ambiente, la biotecnología, etcétera, mostrando una actitud abierta frente a diversas opiniones. 4. Conocer y aplicar las estrategias características de la investigación científica (plantear problemas, formular y contrastar hipótesis, planificar diseños experimentales, etcétera) para realizar pequeñas investigaciones y explorar situaciones y fenómenos en este ámbito que puedan ser desconocidos para ellos. 5. Conocer las características químicas y propiedades de las moléculas básicas que configuran la estructura celular para comprender su función en los procesos biológicos. 6. Interpretar globalmente la célula como la unidad estructural, funcional y genética de los seres vivos, conocer sus diferentes modelos de organización y la complejidad de las funciones celulares. 7. Comprender las leyes y mecanismos moleculares y celulares de la herencia, interpretar los descubrimientos más recientes sobre el genoma humano y sus aplicaciones en ingeniería genética y biotecnología, valorando sus implicaciones éticas y sociales. 8. Utilizar con cierta autonomía destrezas de investigación, tanto documentales como experimentales (plantear problemas, formular y contrastar hipótesis, realizar experiencias, etcétera), que permitan desarrollar el pensamiento crítico y valorar sus aportaciones al desarrollo de la Biología reconociendo el carácter de la ciencia como proceso cambiante y dinámico. 9. Analizar las características de los microorganismos y valorar la importancia de su intervención en numerosos procesos naturales e industriales y las numerosas aplicaciones industriales de la microbiología. Conocer el origen infeccioso de numerosas

	enfermedades provocadas por microorganismos y los principales mecanismos de respuesta inmunitaria. 10. Familiarizarse con el trabajo desarrollado en un laboratorio de Biología.
Temas en Y!2	Tema 1: Los bioelementos, el agua y las sales minerales. Tema 2: Los glúcidos Tema 3: Los lípidos Tema 4: Las proteínas Tema 5: Los ácidos nucleicos Tema 6: La célula, unidad estructural y funcional Tema 7: La membrana plasmática, el citosol y los orgánulos no membranosos Tema 8: Los orgánulos celulares delimitados por membranas Tema 12: La reproducción y la relación celular Tema 13: La genética mendeliana
Temas en Y!3	Tema 9: El metabolismo, las enzimas y las vitaminas Tema 10: El catabolismo Tema 11: El anabolismo Tema 14: El ADN, portador del mensaje genético Tema 15: Las mutaciones y la ingeniería genética Tema 16: La evolución y la genética de poblaciones Tema 17: Los microorganismos Tema 18: Microorganismos, enfermedades y biotecnología Tema 19: El proceso inmunitario Tema 20: Anomalías el sistema inmunitario
Evaluación	El alumnado se examinará de cada tema una vez cubiertos los contenidos. El examen consistirá en una serie de preguntas tipo test y en uno o dos problemas, simulando la Prueba de Competencias Específicas (PCE) que tendrá lugar a finales de Year 13. Dicha prueba estará basada en los contenidos de Year 12 y Year 13. Para una adecuada preparación a la misma, además se realizará un examen de simulación a principios de Year 13 basado en los temas de Year 12.
Carreras/cursos a los que te da acceso	Cualquiera del rama de Ciencias de la Salud.
Más información	No dudéis en hablar con Mr. Fran y/o consultar el siguiente enlace: http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,55223674,93_55219630&_dad=portal&_schema=PORTAL

Asignatura	Dibujo técnico
Objetivos del curso	Y12: Tema 1: - Sistema diédrico definición y elementos que lo forman - Obtención a mano alzada de vistas diédricas en el sistema europeo y americano - Sistema diédrico intersecciones - Abatimientos y giros. Verdaderas magnitudes - Paralelismo y perpendicularidad - Distancias y ángulos Tema 2: - Sistema axonométrico definición y elementos que lo forman. Sistema isométrico, dimétrico y trimétrico - Obtención a mano alzada de vistas isométricas - Perspectiva caballera definición y elementos que lo forman Tema 3: - Sistema cónico central, definición y elementos que lo forman. Métodos operativos Tema 4: - Normalización. Normas UNE, definición y utilidad - Acotación, utilidad actual - Diseño asistido por ordenador Y13: Tema 1: - Trazados básicos, arco capaz. Definición - Circunferencia de Euler - Potencia polar y eje radical. Definición y propiedades Tema 2: - Conocer el concepto de figuras proporcionales y su utilidad para el dibujo a escala. Media proporcional, cuaterna armónica rectificación de una circunferencia y división de un segmento en partes iguales - Conocer el concepto de escala y ver ejemplos de dibujos a escala y su correspondencia en la realidad - Conocer el concepto de sección áurea y su presencia en el arte y la vida real Tema 3: - Definición y tipos de polígonos - Construcción de polígonos inscritos en una circunferencia - Construcción de polígonos dado el lado - Polígonos estrellados Tema 4: - Transformaciones isométricas e isomórficas. Simetría, traslación giro y homotecia. Aplicaciones. - Transformaciones anamórficas. Homología, afinidad e inversión. Aplicaciones. Tema 5: - Curvas técnicas. Óvalos definición y trazado - Curvas cónicas elipse definición y propiedades - Curvas Cónicas parábola hipérbola. Definición y propiedades. - Curvas cíclicas Tema 6: - Tangencias, definición y utilidades.

	- Tangencias por lugares geométricos - Tangencias por dilataciones - Tangencias por potencia e inversión - Tangencias por homotecia y homología Tema 7: - Definición de los diferentes sistemas de representación - Elementos fundamentales del sistema de planos acotados - Sistema diédrico definición y elementos que lo forman - Sistema axonométrico definición y elementos que lo forman. Sistema isométrico, dimétrico y trimétrico - Perspectiva caballera definición y elementos que lo forman. - Sistema cónico central, definición y elementos que lo forman. Métodos operativos - Sistema cónico oblicuo, definición y elementos que lo forman. Métodos operativos Tema 8: - Normalización. Normas UNE, definición y utilidad. - Acotación, utilidad actual - El uso del ordenador en el dibujo técnico - Simulacros de examen de selectividad
Temas en Y!2	**Tema 1:** Representar objetos: Sistema diédrico y vistas diédricas. **Tema 2:** Representar objetos: Sistema axonométrico. **Tema 3:** Sistema cónico. **Tema 4:** Normalización.
Temas en Y!3	**Tema 1:** Trazados fundamentales en el plano. Eje radical, potencia polar, arco capaz, circunferencia de Euler. **Tema 2:**Proporcionalidad, sección aúrea, rectificación de una circunferencia y concepto de escala. **Tema 3:** Polígonos. **Tema 4:** Transformaciones geométricas isométricas, isomórficas y anamórficas. **Tema 5:** Curvas técnicas. Curvas Cónicas. Curvas cíclicas. **Tema 6:** Tangencias y enlaces **Tema 7:** Sistemas de representación: Sistema de planos acotados. Sistema axonométrico y perspectiva caballera. Sistema cónico. **Tema 8:** Normalización y croquización
Evaluación	El alumnado se examinará de cada trimestre una una vez cubiertos los contenidos. El examen consistirá en dos ejercicios prácticos (50 % cada uno) para Year 12, y de un ejercicio práctico (70 %) y otro teórico (30 %) para Year 13. En ambos casos, a nota del examen pondera un 80 %, y las prácticas de clase un 20 %.
Carreras/cursos a los que te da acceso	Ingenierías, Arquitectura y Delineación.
Más información	No dudéis en contactar con Mr. Joaquín y /o consultar el siguiente enlace: http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,55223674,93_55219630&_dad=portal&_schema=PORTAL

Asignatura	Diseño gráfico
Objetivos del curso	Desarrollar proyectos sencillos que den respuesta a las propuestas específicas de diseño previamente establecidas Dibujar o interpretar la información gráfica, teniendo en cuenta las características y parámetros técnicos y estéticos del producto para su posterior desarrollo Conocer y aplicar técnicas básicas de realización de croquis y bocetos, presentando con corrección los proyectos y argumentándolos en base a sus aspectos formales, funcionales, estéticos y comunicativos.
Y12 Temas	1. Prólogo al diseño gráfico 1.1. La invención de la escritura 1.2. La aportación asiática 1.3. Los manuscritos iluminados 2. El renacimiento gráfico 2.1 Orígenes de la tipografía y el diseño para impresión europeos 2.2 La llegada a Europa de la impresión 2.3 El libro ilustrado alemán 2.4 El diseño gráfico renacentista 2.5 Una época de genio tipográfico
Y13 Temas	3. El puente al siglo XX 3.1 La revolución industrial 3.2 El impacto de la tecnología industrial 3.3 El diseño gráfico y la revolución industrial 3.4 El movimiento de Artes y Oficios 3.5 El Art Nouveau 4. El movimiento Moderno en Estados Unidos 4.1 La influencia del arte moderno 4.2. El modernismo pictórico 4.3 La Bauhaus y la nueva tipografía 5. La era de la información 5.1 El estilo tipográfico Internacional 5.2 La Escuela de Nueva York 5.3 La identidad corporativa 5.4 La imagen postmoderno
Evaluación	Exámenes en clase con preguntas cortes de desarrollo y ejercicios o proyectos prácticos contextualizados con la teoría y los elementos estudiados.
Formación superior a la que te permite acceder	Los estudios de diseño se dividen en diferentes ramas: diseño gráfico, diseño de interiores, diseño de moda y diseño del producto, bellas artes, multimedia
Más información y dudas...	Ponerse en contacto con Miss Núria También sería conveniente consultar temario de los estudios que se quieren cursar.

Asignatura	Economía de la empresa
Objetivos del curso	1. Identificar la naturaleza, funciones y principales características de los tipos de empresas más representativos. 2. Apreciar el papel de las empresas en la satisfacción de las necesidades de los consumidores y en el aumento de la calidad de vida y bienestar de la sociedad, así como elaborar juicios o criterios personales sobre sus disfunciones. 3. Analizar la actividad económica de las empresas, en especial las del entorno inmediato, a partir de la función específica de cada una de sus áreas organizativas, sus relaciones internas y su dependencia externa. 4. Reconocer la importancia que para las empresas y la sociedad tienen la investigación, las innovaciones tecnológicas y la globalización económica en relación con la competitividad, el crecimiento y la localización empresarial. 5. Valorar críticamente las posibles consecuencias sociales y medioambientales de la actividad empresarial, así como su implicación en el agotamiento de los recursos naturales, señalando su repercusión en la calidad de vida de las personas. 6. Analizar el funcionamiento de organizaciones y grupos en relación con la aparición y resolución de conflictos. 7. Identificar las políticas de marketing de diferentes empresas en función de los mercados a los que dirigen sus productos. 8. Interpretar, de modo general, estados de cuentas anuales de empresas, identificando sus posibles desequilibrios, y proponer medidas correctoras. 9. Obtener, seleccionar e interpretar información, tratarla de forma autónoma, utilizando, en su caso, medios informáticos, y aplicarla a la toma de decisiones empresariales. 10.Diseñar y elaborar proyectos sencillos de empresa con creatividad e iniciativa, proponiendo los diversos recursos y elementos necesarios para organizar y gestionar su desarrollo.
Temas en Y12	Tema 1: Empresa y empresario Tema 2: Clases de empresas Tema 3: Estrategia y desarrollo empresarial Tema 4: Dirección y organización de la empresa Tema 5: Gestión de los recursos humanos Tema 6: Área de producción

Temas en Y13	Tema 7: Área de aprovisionamiento Tema 8: Área comercial. El marketing Tema 9: Estados financieros de la empresa y la fiscalidad empresarial Tema 10: Análisis de los estados financieros de la empresa Tema 11: Área de financiación e inversión
Evaluación	El alumnado se examinará de cada uno o dos temas una vez cubiertos los contenidos. El examen consistirá en una serie de preguntas tipo test y en uno o dos problemas, simulando la Prueba de Competencias Específicas (PCE) que tendrá lugar a finales de Year 13. Dicha prueba estará basada en los contenidos de Year 12 y Year 13. Para una adecuada preparación a la misma, además se realizará un examen de simulación a principios de Year 13 basado en los temas de Year 12.
Carreras/cursos a los que te da acceso	Cualquiera de la rama de ciencias sociales y jurídicas: - Grado en administración de empresas - Grado en administración y gestión pública - Grado en análisis económico - Grado en ciencia política y de la administración - Grado en ciencias empresariales - Grado en comercio - Grado en comercio internacional - Grado en comercio y marketing - Grado en derecho - Grado en economía y finanzas Entre muchas otras
Más información	No dudéis en contactar con Mr. Juanjo y /o consultar el siguiente enlace: http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,55219671,93_55219672&_dad=portal&_schema=PORTAL

Asignatura	Física II
Objetivos del curso	1. Adquirir y utilizar con autonomía conocimientos básicos de la Física, así como las estrategias empleadas en su construcción. 2. Comprender los principales conceptos de la Física y su articulación en leyes, teorías y modelos, valorando el papel que desempeñan en el desarrollo de la sociedad. 3. Familiarizarse con el diseño y realización de experimentos físicos, utilizando el instrumental básico de laboratorio, de acuerdo con las normas de seguridad de las instalaciones. 4. Resolver problemas que se planteen en la vida cotidiana, seleccionando y aplicando los conocimientos apropiados. 5. Comprender la naturaleza de la Física y sus limitaciones, así como sus complejas interacciones con la tecnología y la sociedad, valorando la necesidad de preservar el medio ambiente y de trabajar para lograr un futuro sostenible y satisfactorio para el conjunto de la humanidad. 6. Desarrollar las habilidades propias del método científico, de modo que capaciten para llevar a cabo trabajos de investigación, búsqueda de información, descripción, análisis y tratamiento de datos, formulación de hipótesis, diseño de 1 estrategias de contraste, experimentación, elaboración de conclusiones y comunicación de las mismas a los demás. 7. Expresar mensajes científicos orales y escritos con propiedad, así como interpretar diagramas, gráficas, tablas, expresiones matemáticas y otros modelos de representación. 8. Utilizar de manera habitual las tecnologías de la información y la comunicación para realizar simulaciones, tratar datos y extraer y utilizar información de diferentes fuentes, evaluar su contenido, fundamentar los trabajos y adoptar decisiones. 9. Valorar las aportaciones conceptuales realizadas por la Física y su influencia en la evolución cultural de la humanidad, en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente, y diferenciarlas de las creencias populares y de otros tipos de conocimiento. 10. Evaluar la información proveniente de otras áreas del saber para formarse una opinión propia, que permita expresarse con criterio en aquellos aspectos relacionados con la Física, afianzando los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como medio de aprendizaje y desarrollo personal. 11. Comprender que la Física constituye, en sí misma, una materia que sufre continuos avances y modificaciones y que, por tanto, su aprendizaje es un proceso dinámico que requiere una actitud abierta y flexible. 12. Reconocer los principales retos actuales a los que se enfrenta la investigación en este campo de la ciencia. 13. Familiarizarse con el trabajo en un laboratorio de Física.

Temas en Y!2	Tema 5: El movimiento armónico simple Tema 6: Ondas. El sonido. Tema 7: Ondas electromagnéticas. La luz. Tema 8: Física cuántica Tema 9: Relatividad. Física nuclear. Tema 10: Física de partículas.
Temas en Y!3	Tema 1: Campo gravitatorio Tema 2: Campo eléctrico Tema 3: Campo magnético Tema 4: Inducción electromagnética
Evaluación	El alumnado se examinará de cada tema una vez cubiertos los contenidos. El examen consistirá en una serie de preguntas tipo test y en uno o dos problemas, simulando la Prueba de Competencias Específicas (PCE) que tendrá lugar a finales de Year 13. Dicha prueba estará basada en los contenidos de Year 12 y Year 13. Para una adecuada preparación a la misma, además se realizará un examen de simulación a principios de Year 13 basado en los temas de Year 12.
Carreras/cursos a los que te da acceso	Cualquiera del rama de Ciencias e Ingeniería.
Más información	No dudéis en contactar con Mr. Fran y /o consultar el siguiente enlace: http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,55223674,93_55219630&_dad=portal&_schema=PORTAL

Asignatura	Fundamentos del Arte
Objetivos del curso	• Comprender y valorar los cambios en la concepción del arte y la evolución de sus funciones sociales a lo largo de la historia. • Entender las obras de arte en su globalidad, como exponentes de la creatividad humana, susceptibles de ser disfrutadas por sí mismas y de ser valoradas como documento testimonial de una época histórica, de una sociedad y de una cultura. • Conocer el lenguaje artístico de cada una de las artes visuales y adquirir una terminología específica, utilizándola con rigor y precisión. • Utilizar diferentes metodologías para el análisis de la obra de arte, que motiven su conocimiento racional y desarrollen la sensibilidad y la creatividad. • Reconocer y diferenciar las manifestaciones artísticas más destacadas de los principales estilos y artistas del arte occidental, situándolas en su contexto histórico y valorando sus posibles influencias y su pervivencia en el arte posterior. • Realizar actividades de documentación e investigación a partir de fuentes diversas sobre determinados aspectos de los Fundamentos del Arte. • Conocer, valorar y apreciar el patrimonio artístico, contribuyendo a su conservación como fuente de riqueza y posibilitando que se transmita a futuras generaciones. • Valorar la ciudad en su dimensión espacial y temporal como objeto de los Fundamentos del Arte y marco privilegiado de sus manifestaciones y proyectar esta conciencia hacia su evolución futura. • Contribuir a la formación estética, analítica y crítica, así como a la capacidad de sensibilización ante las creaciones artísticas.
Temas en Y12	**Bloque 1:** El romanticismo **Bloque 2:** El romanticismo tardío 1850-1900 **Bloque 3:** Las Vanguardias **Bloque 4:** El Modernismo-Art Nouveau **Bloque 5.** El Surrealismo y otras Vanguardias **Bloque 6.** Los Felices Años Veinte. El Art Decó
Temas en Y13	**Bloque 7.** La Gran Depresión y el Arte de su época **Bloque 8.** La Segunda Guerra Mundial **Bloque 9.** El Funcionalismo y las Décadas 40-50 **Bloque 10.** Los Años 60-70 **Bloque 11.** Los Años 80-90 **Bloque 12.** Los Años 2000-2013.

Evaluación	Establecen el tipo y grado de aprendizaje que se espera que los alumnos y las alumnas alcancen como resultado del proceso de enseñanza y aprendizaje, en relación con las capacidades indicadas en los objetivos y con los contenidos de cada materia. Tanto la programación como el desarrollo mismo de las unidades persiguen un conocimiento fundamentalmente práctico de los Fundamentos del Arte. Por ese motivo, la evaluación ha de enfocarse también hacia la práctica, evitando los conocimientos meramente memorísticos, sin aplicación concreta. Los alumnos y las alumnas han de demostrar su capacidad en los siguientes aspectos: • Analizar y comparar los cambios producidos en la concepción del arte y sus funciones en distintos momentos históricos y en diversas culturas. • Relacionar las manifestaciones artísticas con su contexto histórico-cultural, valorando la diversidad de corrientes y modelos estéticos que pueden desarrollarse en una misma época y los rasgos estilísticos que permiten su clasificación. • Analizar, situar en el tiempo y en el espacio e interpretar, a partir de distintas metodologías, obras de arte significativas de los principales estilos y artistas del arte occidental y reconocer sus posibles influencias en el arte posterior. • Usar correctamente el vocabulario artístico. • Leer los aspectos formales de una planta, un alzado, una escultura, una pintura. • Interpretar los principales códigos iconográficos de la cultura visual de Occidente. • Conocer y valorar obras de arte significativas de nuestro patrimonio cultural en su contexto original, en museos y exposiciones, con especial atención al entorno del alumno. • Clasificar adecuadamente una obra dentro de su estilo atendiendo a sus aspectos formales. • Realizar actividades de documentación e indagación a través de fuentes de información diversas (textos, imágenes, plantas, alzados, planos…) sobre determinados aspectos de la creación artística. • Utilizar un método de comentario que integre la valoración objetiva de la obra de arte y la creatividad personal del alumnado y expresarlo con claridad y corrección formal. • Analizar la presencia de la obra de arte en la vida cotidiana y en los medios de comunicación social. • Relacionar lo aprendido en el aula con la realidad más próxima.
Carreras/cursos a los que te da acceso	Cualquiera de la rama de Arte, Ciencias humanas y sociales.
Más información	No dudéis en contactar con Mr. Javier y/o consultar el siguiente enlace: http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,52832141&_dad=portal&_schema=PORTAL

Asignatura	Geografía de España
Objetivos del curso	1.-Comprender y explicar el espacio geográfico español como un espacio dinámico, caracterizado por los contrastes y la complejidad territorial, resultado de la interacción de procesos sociales, económicos, tecnológicos y culturales que han actuado en un marco natural e histórico, y que se plasman en la organización política y administrativa española. 2.-Identificar y comprender los elementos básicos de la organización del territorio, utilizando conceptos y destrezas específicamente geográficas para analizar e interpretar el espacio, valorando los múltiples factores que intervienen, utilizando en su descripción y explicación la terminología adecuada. 3.-Conocer las características de los diferentes medios naturales existentes en España, y especialmente en Asturias, identificando los rasgos geográficos que definen el territorio español, poniéndolos en relación con los grandes medios naturales europeos. 4.-Comprender la población como un recurso esencial, cuya distribución, dinámica y estructura interviene de forma relevante en la configuración de los procesos que definen el espacio. 5.-Analizar y comprender el sistema urbano español, y la singularidad asturiana, relacionando la morfología y la estructura urbana, el proceso de urbanización y la organización del territorio y considerando los problemas medioambientales de los espacios urbanos. 6.-Analizar los distintos tipos de explotación de la naturaleza, así como las actividades productivas y sus impactos territoriales y medioambientales en el espacio geográfico español, y en particular en el asturiano, reconociendo la interrelación entre el medio y los grupos humanos y percibiendo la condición de éstos como agentes de actuación primordial en la configuración de espacios geográficos diferenciados. 7.-Interesarse activamente por la calidad del medio ambiente, analizar los problemas derivados de ciertas actuaciones humanas y entender la necesidad de políticas de ordenación territorial y de actuar pensando en las generaciones presentes y futuras, siendo capaz de proponer medidas y de valorar decisiones que afecten a la gestión sostenible de los recursos y a la ordenación del territorio. 8.-Comprender la interdependencia entre los territorios que integran España con la Unión Europea, prestando una atención especial a las consecuencias de la integración española y de las sucesivas ampliaciones, desarrollando actitudes de conocimiento, aprecio y cooperación hacia los espacios próximos y lejanos al propio hábitat, superando estereotipos y prejuicios. 9.-Explicar la posición de España en un mundo interrelacionado, analizar los procesos de uniformización de la economía, los retos que plantea la inmigración y la persistencia de desigualdades socioeconómicas y de derechos y oportunidades, especialmente entre mujeres y hombres.
Temas en Y12	Tema 1: El relieve español. Tema 2: Las grandes unidades del relieve. Tema 3: Caracterización general del clima en España. Tema 4: Los dominios climáticos en España. Tema 5: Las aguas y la red hidrográfica. Tema 6: Las regiones biogeográficas de España. Tema 7: Evolución y distribución de la población española.
Temas en Y13	Tema 8: Dinámica y estructura de la población español.

	Tema 9: El proceso de urbanización en España y el sistema de ciudades. Tema 10: Morfología y estructura de la ciudad en España. Tema 11: El espacio rural. Tema 12: Los dominios y paisajes agrarios. Tema 13: La actividad pesquera en España. Tema 14: La industria en España. Tema 15: El transporte en España y su papel en el territorio. Tema 16: El turismo en España. Tema 17: España en su diversidad regional.
Evaluación	1. Obtener, seleccionar y utilizar información de contenido geográfico procedente de fuentes variadas (entorno próximo, cartográficas, estadísticas, textos e imágenes, tecnologías de la información y la comunicación) para localizar e interpretar los fenómenos territoriales y sus interrelaciones, elaborar informes y síntesis, empleando un vocabulario específico en la explicación y comunicación de hechos y procesos geográficos, oralmente y por escrito. 2. Identificar las características del sistema mundo, las consecuencias y problemas de la mundialización, la división política y administrativa de Europa y los rasgos esenciales de la Unión Europea `para comprender los factores que explican la situación de España en un área geoeconómica determinada, así como sus consecuencias. Identificar la posición del Principado de Asturias en España y en la Unión Europea. 3. Describir los rasgos generales del medio natural europeo y español, haciendo referencia al medio natural asturiano, reconocer la diversidad de conjuntos naturales españoles, localizándolos en el mapa, identificando sus elementos y su dinámica, explicando sus interacciones y valorando el papel de la acción humana en ellos. 4. Identificar y analizar las características de los diferentes espacios productivos españoles y de las actividades económicas, relacionarlos con su dinámica frecuente, identificando los factores de localización, su distribución territorial y las tipologías resultantes, haciendo referencia al Principado de Asturias. Explicar las tendencias actuales en relación tanto con el espacio geográfico como con su papel en la economía, valorándolas en el contexto europeo en que se producen e identificando las situaciones de discriminación, especialmente las de sexo. 5. Realizar un balance de impactos de las acciones humanas sobre el medio ambiente, identificando sus principales problemas, especialmente los que afectan al medio ambiente del principado de Asturias, relacionándolos con la organización social y el nivel de desarrollo económico, y conociendo los compromisos y políticas de recuperación y conservación que se plantean a nivel internacional, nacional y autonómico. 6. Identificar los rasgos de la población de España, y especialmente de Asturias, analizar su distribución, su evolución, su dinámica natural y migratoria y su estructura, enjuiciando las perspectivas de futuro. 7. Interpretar el proceso de urbanización español, haciendo referencia al Principado de Asturias, como una forma de organización del territorio, que incluya la transformación del medio rural, y la configuración del sistema urbano. Reconocer e identificar los aspectos básicos de la morfología y de la estructura de las ciudades, analizando los factores que las originan, los efectos que tienen en la vida social y la diversidad de agentes que intervienen en los procesos urbanos con objeto de comprender su dinámica y poder intervenir en ellos como ciudadanos y ciudadanas responsables. 8. Describir la organización política y administrativa española, especialmente la de Asturias, su funcionamiento y atribuciones, comprendiendo las consecuencias para la ordenación del territorio, valorando, mediante la utilización de distintas fuentes e indicadores, los contrastes en la distribución de la riqueza entre las distintas comunidades autónomas y en el interior de alguna de

	ellas, y aportando ejemplos de políticas españolas y europeas de desarrollo y cohesión regional. Valorar la pluralidad histórica, cultural, socio-económica y espacial de España. 9. Realizar, mediante una salida al entorno, un trabajo de campo o de indagación con datos primarios y secundarios, sobre un espacio o tema concreto, compilando la información necesaria, utilizando las posibilidades que proporcionan las tecnologías de la información y la comunicación, planteándose preguntas y formulando hipótesis sobre la zona o tema, y presentar un informe estructurado, utilizando un vocabulario geográfico correcto.
Carreras/cursos a los que te da acceso	Cualquiera de la rama de las Ciencias humanas, sociales y judiciales.
Más información	No dudéis en contactar con Mr. Javier y/o consultar el siguiente enlace: http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,52832141&_dad=portal&_schema=PORTAL

Asignatura	Latín
Objetivos del curso	Conocer y entender: Historia de la lengua latina. Introducción a la fonética y la prosodia latina. Introducción a la morfosintaxis latina. Declinaciones, conjugaciones, tipos de oraciones, adjetivos, el verbo *sum*... Historia de Roma. La sociedad romana. Urbanismo, obras públicas y artes plásticas. Etc.
Y12 Temas	1.Historia de la lengua latina. Latín, lengua indoeuropea. Evolución del latín. Las lenguas románicas. 2.Introducción a la fonética y prosodia latina. Sistema fonológico. Alfabeto. Pronunciación. Sílaba. Cantidad silábica. Acento. 3.Introducción a la morfosintaxis latina. Sintaxis latina. Morfología latina. Sistema nominal. Sistema verbal. 4.La primera declinación. Las conjugaciones latinas. La oración simple (transitivas/ intransitivas). Concordancias. Origen Roma. 5.La segunda declinación. Pret. imperf. Indicativo. Funciones del acusativo. Genealogía de los reyes de Roma. 6.El adjetivo. El verbo ***sum***. La oración copulativa. Adverbios de modo. Comp. nombre. Nacimiento de Rómulo y Remo. 7.La tercera declinación. Tema de perfecto. Funciones del dativo y del ablativo. Numa Pompilio, segundo rey de Roma. 8.La tercera declinación. Adverbios de modo Futuro imperfecto. Complementos de lugar y tiempo. Sucesores del rey Numa. Roma y el Lacio. 9.Declinaciones cuarta y quinta. Presente de imperativo. Complemento predicativo. Vocativo. La exclamación. Reyes etruscos. 10.Cinco declinaciones. Formas nominales del verbo. Grado adjetivo y adverbio. Participios concertados y absolutos. Uso nominal del infinitivo. Costumbres de los antiguos romanos. 11.Pronombres personales. El subjuntivo. Oraciones compuestas. Aníbal protagoniza la segunda guerra púnica. 12.Pronombres relativos e interrogativos. El subjuntivo(II). Subordinadas adjetivas. Retrato de Catilina.
Y13 Temas	13.Los demostrativos. La voz pasiva. Subordinadas adverbiales (I). Descripción de Hispania. 14.Los demostrativos. Los verbos deponentes. Las oraciones compuestas. Subordinadas adverbiales(II). Augusto y Padre de la patria. 15.Los numerales. Oraciones completivas e interrogativas. Interrogativas indirectas. Adriano y Trajano, emperadores hispanos.

	*Textos latinos y su interpretación: Prosa/ Poesía. 16.Historia de Roma. Introducción. Monarquía. República. Imperio. 17.La sociedad romana. Evolución. Ocio y espectáculos. Ejército romano. 18.Urbanismo, obras públicas y artes plásticas. Civilización romana, una civilización urbana. Ciudad romana. Obras públicas. Obras públicas. Escultura y pintura. 19.La organización familiar. Familia y matrimonio. La educación. La casa. 20.La religión de los romanos. Introducción. Religión romana primitiva. Época de la República. Época imperial. Mitología romana. El cristianismo. 21.El derecho romano. Definición. Historia. Fuentes del derecho. Las recopilaciones. Pervivencia del derecho romano. Expresiones latinas de origen jurídico. 22.La literatura latina. Géneros literarios. Etapas de la literatura latina. Épocas (Arcaica-Clásica-Postclásica-Tardía). 23.El calendario romano. Evolución calendario romano. Calendario republicano. Calendario juliano. El horario.
Evaluación	No hacemos exámenes en la asignatura de Latín, los alumnos, con la ayuda de la profesora, van trabajando de manera individual o en grupo.. Se trabaja lo explicado en clase y poco a poco se empieza con la traducción de oraciones y, con el tiempo, se van traduciendo fragmentos de textos.
Formación superior a la que te permite acceder	Cualquier formación en la que se requiera un buen control de la comprensión y la expresión , tanto oral como escrita y unos buenos conocimientos de cultura en general, historia, filosofía, religión, literatura, gramática...
Más información y dudas...	Ponerse en contacto con Miss Esther o preguntar a los alumnos que ya están cursando la asignatura, están avisados y os pueden echar una mano si tenéis dudas. También sería conveniente consultar temario de los estudios que se quieren cursar.

Asignatura	Lengua
Objetivos del curso	Conocer y entender: La forma y el significado de las palabras. Gramática. Tipos de oraciones. Tipos de textos. El español en el mundo. Historia de la literatura española, contexto histórico, autores, características, corrientes...
Y12 Temas	1.La forma y el significado de las palabras. Morfemas. Clases de morfemas. Formación de palabras. Significado palabras. 11.Modernismo y generación del 98. Contexto histórico. Modernismo. Generación del 98. Teatro de principios de siglo. 2.Coordinación oracional. Concepto coordinación. Clases. Elementos que se coordinan. Tipos de coordinación. Yuxtaposición. 12.Novecentismo y vanguardias. Década de cambios. Novecentismo (Poesía- Juan Ramón Jiménez, novela, ensayo). Movimientos de vanguardia. Vanguardias en España. 3.La subordinación. Or. sub. sustantivas y adjetivas. Concepto subordinación. Oraciones subordinadas: sustantivas, adjetivas. 13.La generación del 27. Contexto histórico. Generación 27: rasgos y etapas. Poetas del 27. 4.La subordinación adverbial. Propias (Lugar, tiempo y modo) e impropias. Construcciones comparativas. 14.La poesía de posguerra. Contexto histórico. Poesía arraigada y desarraigada. Poesía de exilio. Años 50, poesía social. Años 70: los Novísimos. 5.Clases de textos. Registros lingüísticos. Canal de transmisión. Modalidades textuales. 15.Narrativa de posguerra. Etapas narrativa posguerra. Novela del exilio. Novela de los años 40. Novela social. Novela experimental.
Y13 Temas	6.El texto expositivo y el texto argumentativo. Características. Estructuras. Rasgos ling. Ámbitos de uso. 16.El teatro de posguerra. Tendencias teatro posguerra. Teatro del exilio. Teatro años 40. Teatro años 50. Teatro años 60. 7.El texto científico –técnico y jurídico-administrativo. Rasgos ling. Tipos de texto. Ámbitos de uso. 17.La poesía desde 1975. Contexto histórico y cultural. Rasgos poesía desde 1975. Tendencias y corrientes. Poesía última: la lírica del siglo XXI. 8.El texto humanístico y sus tipos. El texto literario, narrativo, lírico y dramático. Características. Rasgos ling. Ámbitos de uso. 18.La narrativa desde 1975. Regreso a la narratividad. La "generación del 68". Narradores de los 80. Narrativa última. 9.El texto periodístico y el texto publicitario. Características. Textos en medios de comunicación. Rasgos ling. Ámbitos uso. 19.El teatro desde 1975. Teatro democracia. Teatro de los 80. Teatro desde los 90 hasta la actualidad.

	10.El español en el mundo. Español actual: Dimensión de lo panhispánico. Español de América. El español en contacto con otras lenguas. El español en la Red. 20.La literatura hispanoamericana desde el siglo XX. Poesía hispanoamericana. Novela realista. Novela renovadora. Del "boom" a la actualidad.
Evaluación	Exámenes en clase tipo test, se da la respuesta, por tanto hay que controlar muy bien la asignatura para responder bien.
Formación superior a la que te permite acceder	Cualquier formación en la que se requiera un buen control de la comprensión y la expresión , tanto oral como escrita y unos buenos conocimientos de cultura en general, historia, filosofía, religión, literatura, gramática...
Más información y dudas...	Ponerse en contacto con Miss Esther.

Asignatura	Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales II
Objetivos del curso	1. Aplicar a situaciones diversas los contenidos matemáticos para analizar, interpretar y valorar fenómenos sociales, con objeto de comprender los retos que plantea la sociedad actual. 2. Adoptar actitudes propias de la actividad matemática como la visión analítica o la necesidad de verificación. Asumir la precisión como un criterio subordinado al contexto, las apreciaciones intuitivas como un argumento a contrastar y la apertura a nuevas ideas como un reto. 3. Elaborar juicios y formar criterios propios sobre fenómenos sociales y económicos, utilizando tratamientos matemáticos. Expresar e interpretar datos y mensajes, argumentando con precisión y rigor y aceptando discrepancias y puntos de vista diferentes como un factor de enriquecimiento. 4. Formular hipótesis, diseñar, utilizar y contrastar estrategias diversas para la resolución de problemas que permitan enfrentarse a situaciones nuevas con autonomía, eficacia, confianza en sí mismo y creatividad. 5. Utilizar un discurso racional como método para abordar los problemas: Justificar procedimientos, encadenar una correcta línea argumental, aportar rigor a los razonamientos y detectar inconsistencias lógicas. 6. Hacer uso de variados recursos, incluidos los informáticos, en la búsqueda selectiva y el tratamiento de la información gráfica, estadística y algebraica en sus categorías financiera, humanística o de otra índole, interpretando con corrección y profundidad los resultados obtenidos de ese tratamiento. 7. Adquirir y manejar con fluidez un vocabulario específico de términos y notaciones matemáticos. Incorporar con naturalidad el lenguaje técnico y gráfico a situaciones susceptibles de ser tratadas matemáticamente. 8. Utilizar el conocimiento matemático para interpretar y comprender la realidad, estableciendo relaciones entre las matemáticas y el entorno social, cultural o económico y apreciando su lugar, actual e histórico, como parte de nuestra cultura.

Temas en Y12	Tema 1: Matrices Tema 2: Determinantes Tema 3: Sistemas de ecuaciones lineales Tema 4: Programación lineal Tema 5: Límites y continuidad Tema 6: Derivadas
Temas en Y13	Tema 7: Aplicaciones de la derivada Tema 8: Representación de funciones Tema 9: Integrales inmediatas Tema 10: Probabilidad Tema 11: Distribuciones binomial y normal Tema 12: Inferencia estadística. Estimación
Evaluación	El alumnado se examinará de cada tema una vez cubiertos los contenidos. El examen consistirá en una serie de preguntas tipo test y en uno o dos problemas, simulando la Prueba de Competencias Específicas (PCE) que tendrá lugar a finales de Year 13. Dicha prueba estará basada en los contenidos de Year 12 y Year 13. Para una adecuada preparación a la misma, además se realizará un examen de simulación a principios de Year 13 basado en los temas de Year 12.
Carreras/cursos a los que te da acceso	Cualquiera de la modalidad de Humanidades, entre otras: - Ciencias humanas y sociales: grado en filosofía, historia, periodismo, turismo, derecho... - Idiomas: traducción e interpretación, filologias... - Administración y Direccion de Empresas - Comercio y Marketing - Economía - Relaciones laborales y recursos humanos
Más información	No dudéis en contactar con Mr. Juanjo y /o consultar el siguiente enlace: http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,55219671,93_55219672&_dad=portal&_schema=PORTAL

Asignatura	Matemáticas II
Objetivos del curso	1. Comprender y aplicar los conceptos y procedimientos matemáticos a situaciones diversas que permitan avanzar en el estudio de las propias matemáticas y de otras ciencias, así como en la resolución razonada de problemas procedentes de actividades cotidianas y diferentes ámbitos del saber. 2. Considerar las argumentaciones razonadas y la existencia de demostraciones rigurosas sobre las que se basa el avance de la ciencia y la tecnología, mostrando una actitud flexible, abierta y crítica ante otros juicios y razonamientos. 3. Analizar y valorar la información proveniente de diferentes fuentes, utilizando herramientas matemáticas para formarse una opinión que les permita expresarse críticamente sobre problemas actuales. 4. Utilizar las estrategias características de la investigación científica y las destrezas propias de las matemáticas (planteamiento de problemas, planificación y ensayo, experimentación, aplicación de la inducción y deducción, formulación y aceptación o rechazo de las conjeturas, comprobación de los resultados obtenidos) para realizar investigaciones y en general explorar situaciones y fenómenos nuevos. 5. Apreciar el desarrollo de las matemáticas como un proceso cambiante y dinámico, con abundantes conexiones internas e íntimamente relacionado con el de otras áreas del saber. 6. Emplear los recursos aportados por las tecnologías actuales para obtener y procesar información, facilitar la comprensión de fenómenos dinámicos, ahorrar tiempo en los cálculos y servir como herramienta en la resolución de problemas. 7. Utilizar el discurso racional para plantear acertadamente los problemas, justificar procedimientos, encadenar coherentemente los argumentos, comunicarse con eficacia y precisión, detectar incorrecciones lógicas y cuestionar aseveraciones carentes de rigor científico. 8. Mostrar actitudes asociadas al trabajo científico y a la investigación matemática, tales como la visión crítica, la necesidad de verificación, la Programación Didáctica de Matemáticas de 2º de Bachillerato 2 valoración de la precisión, el interés por el trabajo cooperativo y los distintos tipos de razonamiento, el cuestionamiento de las apreciaciones intuitivas y la apertura a nuevas ideas. 9. Expresarse verbalmente y por escrito en situaciones susceptibles de ser tratadas matemáticamente, comprendiendo y manejando términos, notaciones y representaciones matemáticas. 10. Desarrollar métodos que contribuyan a adquirir hábitos de trabajo, curiosidad, creatividad, interés y confianza en sí mismos para investigar y resolver situaciones problemáticas nuevas y desconocidas.

Temas en Y!2	Tema 1: Matrices Tema 2: Determinantes Tema 3: Sistemas de ecuaciones lineales Tema 4: Vectores en el espacio Tema 5: Rectas y planos en el espacio Tema 6: Ángulos y distancias
Temas en Y!3	Tema 7: Derivadas. Límites y continuidad. Tema 8: Representación gráfica de funciones. Optimización. Tema 9: Integrales indefinidas. Tema 10: Integrales definidas. Tema 11: Probabilidad.
Evaluación	El alumnado se examinará de cada tema una vez cubiertos los contenidos. El examen consistirá en una serie de preguntas tipo test y en uno o dos problemas, simulando la Prueba de Competencias Específicas (PCE) que tendrá lugar a finales de Year 13. Dicha prueba estará basada en los contenidos de Year 12 y Year 13. Para una adecuada preparación a la misma, además se realizará un examen de simulación a principios de Year 13 basado en los temas de Year 12.
Carreras/cursos a los que te da acceso	Cualquiera del rama de Ciencias, Ingeniería y Ciencias de la Salud.
Más información	No dudéis en contactar con Mr. Fran y /o consultar el siguiente enlace: http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,55223674,93_55219630&_dad=portal&_schema=PORTAL

Asignatura	Química II
Objetivos del curso	1. Aplicar con criterio y rigor las etapas características del método científico, afianzando hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje y como medio de desarrollo personal. 2. Comprender los principales conceptos de la Química y su articulación en leyes, teorías y modelos. 3. Resolver los problemas que se plantean en la vida cotidiana, seleccionando y aplicando los conocimientos químicos relevantes. 4. Utilizar con autonomía las estrategias de la investigación científica: plantear problemas, formular y contrastar hipótesis, planificar diseños experimentales, elaborar conclusiones y comunicarlas a la sociedad. Explorar situaciones y fenómenos desconocidos para ellos. 5. Comprender la naturaleza de la Química y sus limitaciones, entendiendo que no es una ciencia exacta como las Matemáticas. 6. Entender las complejas interacciones de la Química con la tecnología y la sociedad, conociendo y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de condiciones de vida, entendiendo la necesidad de preservar el medio ambiente y de trabajar para lograr una mejora de las condiciones de vida actuales. 7. Relacionar los contenidos de la Química con otras áreas del saber, como son la Biología, la Física y la Geología. 8. Valorar la información proveniente de diferentes fuentes para formarse una opinión propia que les permita expresarse críticamente sobre problemas actuales relacionados con la Química, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación. 9. Comprender que el desarrollo de la Química supone un proceso cambiante y dinámico, mostrando una actitud flexible y abierta frente a opiniones diversas. 10. Comprender la naturaleza de la ciencia, sus diferencias con las creencias y con otros tipos de conocimiento, reconociendo los principales retos a los que se enfrenta la investigación en la actualidad. 11. Familiarizarse con el trabajo desarrollado en un laboratorio de Química.
Temas en Y!2	Tema 1: Estructura atómica de la materia Tema 2: Sistema periódico Tema 3: Enlace químico Tema 4: Enlace covalente Tema 5: Cinética química
Temas en Y!3	Tema 6: Equilibrio químico Tema 7: Reacciones ácido-base Tema 8: Reacciones de transferencia de electrones Tema 9: Química orgánica. Aplicaciones. Tema 10: Estequiometría y formulación inorgánica

Evaluación	El alumnado se examinará de cada tema una vez cubiertos los contenidos. El examen consistirá en una serie de preguntas tipo test y en uno o dos problemas, simulando la Prueba de Competencias Específicas (PCE) que tendrá lugar a finales de Year 13. Dicha prueba estará basada en los contenidos de Year 12 y Year 13. Para una adecuada preparación a la misma, además se realizará un examen de simulación a principios de Year 13 basado en los temas de Year 12.
Carreras/cursos a los que te da acceso	Cualquiera del rama de Ciencias, Ingeniería (excepto Ingeniería Informática y afines) y Ciencias de la Salud
Más información	No dudéis en hablar con Mr. Fran y/o consultar el siguiente enlace: http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,55223674,93_55219630&_dad=portal&_schema=PORTAL